

ОТЗЫВ

о диссертации на соискание учёной степени кандидата филологических наук Туран Пынар на тему: «Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности» в русском языке» по специальности 10.02.01 – русский язык.

Кандидатская диссертация Туран Пынар – это самостоятельное, современное, многоаспектное исследование, выполненное в русле изучения активных процессов современного русского языка и посвященное характеристике особенностей структуры и семантики тематической группы «Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности» в русском языке» в синхронно-диахронном аспекте. В диссертационной работе на обширном языковом материале, извлеченном из 71 словаря, проведен комплексный анализ элементов парадигматических группировок, входящих в состав рассматриваемой тематической группы. Ряд лексем (*качок, фитоняшка, леди-дэнди, барби и др.*) впервые стали предметом лингвистического изучения.

Актуальность диссертационного исследования обусловлена, в первую очередь, тем, что оно посвящено **целостной многоаспектной характеристике** элементов тематической группы «Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности» в русском языке», весьма важной в коммуникативном аспекте. Особенно актуально описание этой группы для формирования межкультурной компетенции иностранных студентов: лексика и фразеология рассматриваемой парадигмы не входит в состав лексического минимума, между тем ее знание весьма важно для полноценного общения с носителями языка. При этом на сегодняшний день подробно описана «архаическая» часть тематической группы, необходимая для правильного понимания художественной литературы, но не помогающая в общении на бытовые и учебные темы. Туран Пынар дополнила круг рассматриваемых единиц новым материалом, который лишь недавно вошел в активный лексический запас русского языка, что, несомненно, отвечает современным потребностям языкознания. Необходимо подчеркнуть трудность задачи, решенной Туран Пынар: выбранная для анализа тематическая группа относится к числу «открытых», то есть постоянно пополняется новой лексикой и фразеологией, поэтому далеко не всегда в толковых словарях обнаруживаются необходимые для исследования дефиниции. По этой причине автору кандидатской диссертации пришлось привлечь к анализу широкий круг источников, в том числе найденных на Интернет-сайтах.

В своих наблюдениях Туран Пынар опирается на исследования лингвистов (Лотте 1982; Демьянков 2004; Иванов 2003; Коротун 2006; Богуславский 2004), философов (Подорога 1995), психологов (Панферов 1982), социологов (Лабунская 2016), культурологов (Погонцева 2013), что придаёт ее рассуждениям научную объективность и обоснованность.

Научная новизна рецензируемой диссертационной работы заключается в том, что в ней впервые на современном материале проведено **комплексное**

исследование тематической группы **«Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности» в русском языке»** с лексико-фразеологических, лингвокультурологических и лингвокогнитивных позиций. Рассматриваемый материал, собранный в кандидатской диссертации (263 лексические единицы), систематизирован, классифицирован и охарактеризован с разных точек зрения. Туран Пынар обращает внимание на лексикографическую презентацию слов исследуемой группы в словарях различных типов; характеризует системные отношения внутри тематической группы, описывает историческую перспективу и стилистический потенциал языкового материала, его роль в формировании лингвостереотипов.

Многоаспектности характеристики элементов тематической группы **«Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности» в русском языке»** способствует композиция кандидатской диссертации, которая включает Введение, три главы, заключение и список литературы, включающий 309 научных источников на русском и английском языках, 71 словарь на русском и турецком языках, 75 Интернет-источников на русском и английском языках. Основной текст работы содержит 216 страниц.

Во Введении автором диссертации формулируются цель и задачи исследования, освещаются положения, выносимые на защиту. Наиболее важными среди них нам представляются 2, 3, 4, поскольку именно они позволяют осмыслить ключевую роль единиц рассматриваемой тематической группы в русской языковой картине мира при ее синхронно-диахронном понимании.

В первой, теоретической главе диссертации, которая называется **«Внешность человека в современных научных исследованиях»**, кратко, но достаточно глубоко охарактеризован концепт «внешность человека» как объект размышлений этнологов, антропологов, физиологов, философов, психологов, социологов, культурологов. Туран Пынар показывает, как на протяжении веков под влиянием национальных и культурных установок менялось отношение ученых к внешности человека и формировались стереотипы ее понимания. Этот весьма информативный историко-культурный экскурс создает базу для более глубокого восприятия языкового материала, представленного в третьей, практической главе.

Глава завершается параграфом **«Внешность в лингвистических исследованиях»**, где рассматриваются традиционные языковедческие подходы к изучению феномена внешности. В нем, опираясь на наблюдения В.З. Демьянкова, В.А. Масловой, Ю.П. Солодуба и других лингвистов, автор диссертации отмечает важность предпринятого исследования с точки зрения «лингвистической эстетики» и лингвокультурологии, в первую очередь, в аспекте изучения образа-концепта «внешний человек». В параграфе представлена лингвистическая база исследования, которая активно используется во второй, исследовательской главе. Автор диссертации тщательно анализирует базовые понятия исследования, необходимые для

дальнейших наблюдений (*стереотип, личный культурный план, лукизм* и др.), заостряя внимание на разъяснении каждого из них.

Справедливым представляется утверждение автора диссертации о том, что лингвистическая разработка концепта «внешность» чрезвычайно важна для развития русской лексикографии что подтверждается ссылками на лингвистические словари различного типа.

Во второй, исследовательской главе диссертации, которая называется **«Смысловые и формальные характеристики существительных, обозначающих человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности»**, Туран Пынар анализирует состав и семантику рассматриваемой тематической группы, в рамках которой выделяет две смысловых парадигмы, в первую из которых входит 4, а во вторую – 2 лексико-семантических группы: I. Наименования человека по признаку «внимание к собственной внешности»: 1) повышенное внимание к своему телу; 2) придание особого значения своей одежде; 3) внимание к собственной внешности из-за желания выделиться; 4) обозначение особенностями внешнего вида принадлежности субкультуре; II. Наименования человека по признаку «безразличие к своему внешнему виду»: 1) наименования человека по признаку «безразличие к своему телу»; 2) наименования человека по признаку «безразличие к своей одежде». Внутри подгрупп с опорой на данные ряда лингвистических словарей производится детальная этимолого-семантическая классификация и дается прагматическая характеристика лексем и фразеологизмов. Многоаспектность анализа делает убедительным вывод автора диссертации о том, что в русской языковой картине мира негативно характеризуется как повышенное внимание к своей внешней привлекательности, так и равнодушие к ней.

Элементы перечисленных групп рассматриваются автором диссертации с учетом их словообразовательных, морфологических и стилистических особенностей. Каждый из параграфов включает список рассмотренных единиц, что может быть использовано при составлении тематического словаря, адресованного иностранным учащимся.

Особенно ценным в исследовательском плане представляется п. 2.8. «Сопоставление с турецким языком», где элементы тематической группы **«Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности»** рассматриваются с учетом универсальных и национально-специфических особенностей их семантики.

В третьей, исследовательской главе, которая называется **«Функционирование лексических единиц, называющих человека по его отношению к собственной внешности, в художественном и публицистическом текстах»** с помощью диаграмм представлены сведения об активности использования лексических единиц рассматриваемой группы в текстах публицистического и художественного стилей. Предпринятые автором диссертации наблюдения, подчеркивают важное место концепта «внешний человек» в русской языковой картине мира, причем активное

участие в формировании его художественной разновидности принимает лексика пассивного запаса, как новая, так и устаревшая. В сферу анализа вовлекаются языковые единицы, функционирующие не только в литературном языке, но и в субкультурах; все они рассматриваются с учетом использования не только в прямом, но и в переносном значении. Материал этой главы предоставляет широкие возможности для последующего изучения лингвокультурных типажей.

В Заключении подводятся итоги лингвистических наблюдений, предпринятых в квалификационной работе Туран Пынар. Результаты ее диссертационного исследования обладают несомненной **теоретической и практической значимостью**. Кандидатская диссертация Туран Пынар существенно углубляет представление как о лексико-фразеологическом составе тематической группы **«Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности» в русском языке»**, так и о семантико-коннотативных особенностях его компонентов, которые в совокупности представляют динамичную систему, формирующую лингвоконтцепт «внешний человек» в русской языковой картине мира. В диссертации Туран Пынар охарактеризованы основные источники пополнения тематической группы **«Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности» в русском языке»**, описаны способы адаптации заимствованной лексики и фразеологии к условиям русского языка, проанализированы типы семантических отношений, связывающих элементы рассматриваемой смысловой парадигмы. Собранные автором исследования словарные статьи, в которых толкуются средства обозначения человека «внимание/безразличие к собственной внешности», могут послужить основой для создания учебного справочника «Внешность человека», столь необходимого для обучения студентов-инофонов.

Диссертационное исследование заслуживает того, чтобы быть продолженным, именно поэтому целесообразно высказать ряд замечаний, которые, возможно, позволят в дальнейшем избежать некоторых композиционных просчетов и неточностей анализа.

1. Диссертационная работа выиграла бы, если бы в ней шире использовалась система гиперссылок, позволяющая уточнить, в какой части работы содержится актуальная для читателя информация. Так, в параграфах второй главы представлен анализ многозначных лексем, но не указано, как ЛСВ связаны друг с другом. Само же понятие многозначности анализируется в п. **п.3.2.2. «Тексты СМИ»**. Целесообразно было бы во введении ко второй главе дать ссылку на эту часть работы.

2. На стр. 4 Введения упоминается работа М.Л.Ковшовой (2005), но в библиографию она не включена. В этом случае имело бы смысл уточнить название исследования.

3. На стр. 10 (Положения, выносимые на защиту) упоминается, но не разъясняется понятие «ключевые слова».

4. На стр. 56 отмечается, что в лексико-семантической группе **«Изменение или**

совершенствование своего телосложения» «большинство ... лексических единиц имеют положительную коннотацию, за исключением слов *анорексик*, *анорексичка*). В эту группу включены такие единицы, как *силиконовая девушка*, *качок*, *Шварцнеггер*, *качок*, *барби*, *фитоняша*. Нам кажется, что оценочный потенциал этих слова заслуживает особого обсуждения.

5. На стр. 105 словообразовательная мотивация слова пугало (небрежно одетый человек) описывается следующим образом: «*пуга-л-о < пуг-а-ть*». Думается, здесь может иметь место семантическая мотивация: «человек, своим видом напоминающий пугало».

Высказанные замечания носят частный характер и не влияют на высокую оценку содержания исследования и его результатов.

В качестве существенных достоинств кандидатской диссертации Туран Пынар следует отметить продуманность композиции, позволившую автору работы охарактеризовать значительный объем языкового материала, а также отразить личные наблюдения. Текст диссертационного исследования свидетельствует о том, что его автор свободно владеет нормами научного стиля и умело оперирует необходимыми терминами. В работе собран и проанализирован богатый фактический материал, а также создана модель анализа тематической группы, которая может быть использована при характеристике других сегментов лингвоконцепта «внешний человек».

Таким образом, диссертация Туран Пынар «Обозначение человека по признаку «внимание/безразличие к собственной внешности» в русском языке» содержит новые научные результаты, полностью удовлетворяет требованиям современной науки и является квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей существенное значение для развития лингвокультурологии и лингвокогнитологии, а его автор, Туран Пынар, заслуживает присуждения ей учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык в соответствии с пп. 9, 10 Положения о порядке присуждения учёных степеней. Автореферат, написанный достаточно полно, и диссертация соответствуют друг другу по содержанию. В опубликованных статьях (пять статей, три из которых – в рецензируемых научных изданиях, включённых в реестр ВАК Министерства образования и науки РФ) отражены основные содержательные положения диссертационного исследования.

Кандидат филологических наук
(10.02.01 – русский язык),
доцент, доцент кафедры русского языка
Московского педагогического
государственного университета

Анна Тихоновна Грязнова

119991, Россия, Москва, ул. Малая Пироговская,
д. 1 стр.1, ауд. 301; Деканат института филологии;
4992465712; -mail: at.gryaznova@m.mpgu.edu

«29» мая 2017 года

