

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ерыкиной Марии Андреевны  
«Методика интеграции аутентичного песенного материала в систему средств  
обучения иностранному языку (английский язык; неязыковой вуз)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук  
по специальности 13. 00. 02 – Теория и методика обучения и воспитания  
(иностранные языки в общеобразовательной и высшей школе)

Диссертация М.А. Ерыкиной посвящена рассмотрению специфических особенностей аутентичного песенного материала и разработке методики, позволяющей интегрировать его в систему средств обучения английскому языку студентов неязыковых вузов. В современной лингводидактике недостаточно исследований, рассматривающих особенности и перспективы использования аутентичного песенного материала при обучении английскому языку в высшей школе, при том, что англоязычные песни представляют огромный интерес для учащихся и являются средством повышения мотивации к изучению языка, что особенно важно при работе в нефилологической аудитории, и с данной точки зрения актуальность избранной темы не вызывает сомнений.

В своем диссертационном исследовании М.А. Ерыкина предлагает новую концепцию использования аутентичных песен в высшей школе, о чем свидетельствует разработка лингводидактической модели работы с песнями, а также комплексной системы упражнений и заданий. Благодаря широте поднимаемых проблем, работа диссертанта имеет большое практическое значение для подготовки студентов как неязыковых, так и языковых вузов к экзамену IELTS. В проведенном исследовании автор убедительно показывает, что обращение к песням является одним из наиболее эффективных средств и методов развития языковой, речевой и социокультурной составляющих коммуникативной компетенции учащихся и теоретически обосновывает интегрирующие особенности аутентичного песенного материала с точки зрения их психологической, педагогической, музыковедческой ценности для исследуемой научной проблематики.

В автореферате диссертации четко изложены основные положения и выводы, подробно представлен используемый терминологический аппарат. Результаты исследования диссертанта прошли достаточную апробацию, эффективность системного использования англоязычных аутентичных песен доказана в процессе экспериментального обучения.

Диссертация М.А. Ерыкиной является серьезным самостоятельным исследованием, все части которого имеют последовательный и логичный характер. Положения, выносимые на защиту, и выводы автора представляются обоснованными и убедительными. Работа содержит новые научные результаты и положения и написана на высоком научном уровне.

Вышеизложенное позволяет утверждать, что диссертационное исследование «Методика интеграции аутентичного песенного материала в систему средств обучения иностранному языку (английский язык; неязыковой вуз)», по своему содержанию и научно-теоретическому уровню отвечает всем требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о порядке присуждения ученых степеней ВАК Минобрнауки РФ, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени, а ее автор, Мария Андреевна Ерыкина, достойна присуждения ей степени кандидата педагогических наук.

Борисова Елена Николаевна, кандидат педагогических наук,

доцент кафедры языковой коммуникации ФГБОУ ВО

«Российская академия музыки имени Гнесиных»

Адрес: 121069, г.Москва, ул. Поварская 30/36

Тел. +7(495)6916290

e-mail: [t202@mail.ru](mailto:t202@mail.ru)

*Борисова*

05.06.2017

