

## ПРОТОКОЛ №4

заседания диссертационного совета Д.501.001.26

при ФГБОУ ВО «МГУ имени М.В. Ломоносова»

от 11 апреля 2017 г.

Из 23 членов совета присутствовало 16 человек.

**Слушали:** утверждение к защите кандидатской диссертации Асеевой Светланы Александровны «Философско-антропологические аспекты художественного творчества Л.Н. Толстого в контексте феномена интермедиальности», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература. Работа выполнена на кафедре истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Комиссия диссертационного совета в составе: д.ф.н. В.А. Воропаева, д.ф.н. Д.П. Ивинского, д.ф.н. А.А. Пауткина – дала заключение о соответствии диссертации профилю совета, о полноте изложения материалов диссертации в публикациях, об их научной и практической значимости.

### Постановили:

1. Принять диссертацию Асеевой Светланы Александровны, защиту назначить на 15 июня 2017 г.
2. Официальными оппонентами утвердить д. филол. н. Николаеву Е.В. (профессора кафедры русской литературы ФГБОУ ВО "Московский педагогический государственный университет"), к. филол. н. Полосину А.Н. (ст.науч.сотрудника ГМиПЗ «Музея-усадьбы Л.Н. Толстого "Ясная Поляна"»).
3. Ведущая организация: ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет».

Председатель диссертационного совета,  
д.ф.н., профессор

Катаев В.Б.

Ученый секретарь диссертационного совета,  
д.ф.н., доцент

Креницын А.Б.

**Подпись заверяю**